



FORENZIČKI INTERVJU



METODE DOBIJANJA INFORMACIJA



FORENZIČKI INTERVJU

- DOBIJANJE RELEVANTNIH INFORMACIJA
- PROVERA AUTENTIČNOSTI ISKAZA
- OTKRIVANJE POČINILACA
- OTKRIVANJE MOTIVA PRESTUPA
- MARKIRANJE KONFLIKTNIH ZONA
- GLOBALNA SLIKA O ISPITANIKU



INTERVJU U KRIMINALISTICI

1. ANALIZA DOGAĐAJA *(Factual Analysis)*

2. INTERVJU – ISPITIVANJE *(Behavioural Analysis Interview)*

3. ISLEĐIVANJE *(Interrogation)*



INTERVJU U KORPORATIVNOM SEKTORU

- SELEKCIJA PERSONALA U HR
- UPRAVLJANJE RIZICIMA KOMPANIJA
 - korporativna bezbednost (curenje poverljivih informacija, pronevere, krađe, propusti...)
 - prevencija nedozvoljenog poslovnog ponašanja



- PRIPREMA USLOVA ZA INTERVJU

- PRIPREMA INTERVJUERA

- INTERVJU

- 
- PRIPREMA USLOVA ZA INTERVJU

■ procena trajanja



■ psiho-fizičko stanje ispitivača



- **privatnost**



- **kontrola buke**



- **veličina prostora**

- **jednostavnost prostora**



■ bez telefona



■ osvetljenost prostora



■ temperatura



RASPORED SEDENJA





- PRIPREMA USLOVA ZA INTERVJU

- PRIPREMA INTERVJUERA

ANALIZA INFORMACIJA O PREDMETU INTERVJUA

KRIMINALISTIKA

FORENZIČKI IZVEŠTAJI:

- foto i digitalna dokumentacija
- sudsko medicinski izveštaji
- tragovi (fizičko-hemijski, biološki /ДНК)
- info o žrtvama
- provera alibija
- analiza telekomunikacija
- izjave žrtava
- izjave svedoka
- izjave osumnjičenih
- info iz medija



KORPORATIVNI SEKTOR

- info o prirodi poslova
- info o klijentima
- info o kandidatima
- info o zaposlenima
- bezbednosni rizici



ANALIZA INFORMACIJA O ISPITANIKU

- biografski podaci (mesto boravka, roditelji – zanimanja)
- školovanje (uspeh)
- detinjstvo i odrastanje (vršnjački odnosi)
- porodična dinamika (otac, majka, brat, sestra – odnosi)
- interpersonalni odnosi sa drugima (prijatelji, kolege...)
- zdravstveni status (fizičke povrede, operacije, psihički problemi)
- rizična ponašanja (zavisnosti, kockanje, dugovanja...)
- krivično gonjenje, kazne, zatvor – gde, koliko, iskustva u zatvoru
- zanimanje i radno iskustvo (otkazi na prethodnim radnim mestima – razlozi)
- socio-ekonomski status
- interesovanja i sklonosti
- bračni / partnerski status – deca ?



TAKTIKA INTERVJUA



FAZE PROCESA



- PRIPREMA USLOVA ZA INTERVJU

- PRIPREMA INTERVJUERA

- INTERVJU

DINAMIKA PROCESA

- PREDSTAVLJANJE



- PSIHOLOŠKO STIMULISANJE ISPITANIKA – OPTIMIZACIJA NIVOVA STRESA

- USPOSTAVLJANJE ODNOSA

USPOSTAVLJANJE ODNOSA SA SAGOVORNIKOM

1. VERBALNI NIVO

PAZIMO ŠTA GOVORIMO I KAKO GOVORIMO



2. EMPATIJSKI

SLUŠAMO

TRUDIMO SE DA RAZUMEMO

3. NEVERBALNI NIVO

POKAZUJEMO DA RAZUMEMO



USPOSTAVLJANJE ODNOSA SA SAGOVORNIKOM

Pažljivo i skoncentrisano **slušajte** sagovornika /ispitanika.

Nemojte raditi više stvari istovremeno dok sa nekim razgovarate, jer nećete moći pažljivo da slušate.

Pokažite interesovanje za sagovornika i ono o čemu vam sagovornik priča.

Postavljajte pitanja kako biste proverili jeste li dobro razumeli poruke koje su vam upućene.

Pokušajte da razumete kako se osoba oseća dok vam govori .

Dajte sebi vremena da saslušate, osetite šta se događa, razjasnite sliku i oblikujete odgovor.

Trudite se da budete precizni u izražavanju, **bez dvosmislenih poruka.**

USPOSTAVLJANJE ODNOSA SA SAGOVORNIKOM

PITANJA OTVORENOG TIPA

Pitanja koja kao odgovor zahtevaju više nego "da" ili "ne"

- “ Šta...? “, “Kako...?” “Kada...? “
- “ Ispričajte šta se desilo tog dana ...? “

Prednosti

- Prenosi iskren interes ka zadobijanju poverenja;
- Ublažavaju osećaj ispitivanja.

USPOSTAVLJANJE ODNOSA SA SAGOVORNIKOM

OGLEDALO / REFLEKTOVANJE

Subjekt - “ *Nikada nije htela da uradi šta joj kažem...*”

Slušalac - “ *nije htela da uradi...*”

- Ponavljanje zadnjih nekoliko reči
- Dobra početna tehnika
- Pomaže slušaocu da se orijentiše prema subjektu

USPOSTAVLJANJE ODNOSA SA SAGOVORNIKOM

PARAFRAZIRANJE

- Subjekt - *“ Ona uvek priča i ne obraća pažnju na ono što ja kažem. Uvek tera po svome ...”*
- Slušalac - *“ Imate utisak da vas ne sluša tokom razgovora “*

Ispričajte rečeno sopstvenim rečima
Proverite da li ste dobro čuli i razumeli

USPOSTAVLJANJE ODNOSA SA SAGOVORNIKOM

VERBALNA PODRŠKA

“ A aa...stvarno?...da...dobro, itd.“

kratki odgovori (zvukovi) koji znače da ste prisutni kao i da slušate.

najbolje su iskorišćeni kada osoba govori duže vreme

ljudi žele da znaju da ste tu i da ih slušate

podrška osobi da počne priču

doživljaj osobe da je slušamo

kratki odgovori (zvukovi) koji znače da ste prisutni kao i da slušate.

USPOSTAVLJANJE ODNOSA SA SAGOVORNIKOM

EFEKTIVNE PAUZE (TIŠINA)

Neposredno **pre** *ili* **posle** nego što se kaže nešto značajno.

Pomažu da se usmere misli i poboljša interakcija.

Pomažu da se subjektu pokaže da je konverzacija uzajaman proces.

Može takođe biti prikladan odgovor na ljutnju

USPOSTAVLJANJE ODNOSA SA SAGOVORNIKOM

IMENOVANJE EMOCIJA

Subjekt - “ ...u životu me nikada niko nije uvredio tako.”

Slušalac – “ ...osećali ste se iznanađeno i uvređeno”

Označavanje manifestovanih emocija

“ Zvučite kao da ste ljuti ...“

“ To vas je povredilo...?”

“Nisam rekao da ste ljuti, već da ZVUČITE kao da ste ljuti.”

USPOSTAVLJANJE ODNOSA SA SAGOVORNIKOM

REZIMIRANJE

Slušalac : *'Dobro, do sada ste mi rekli ... I juti ste zbog toga... Da li sam vas dobro razumeo?*

- Periodično sažimanje glavnih segmenata

NJEGOVA PRIČA + NJEGOVA OSEĆANJA

- VAŠIM rečima –

SPECIFIČNOSTI FORENZIČKOG INTERVJUA

- OTVORENA PITANJA
- FLEKSIBILNOST TOKA – SENZIBILITET ISPITIVAČA
- BEZ PREDRASUDA
- GOVOR PRILAGOĐEN SAGOVORNIKU

TEME

- **NEUTRALNE ("IRELEVANTNE")**

- **KOMPARATIVNE ("KONTROLNE")**

- **RELEVANTNE**

• NEUTRALNE (“IRELEVANTNE”) TEME

- Rođeni ste u Da li ste tu proveli detinjstvo ?
- Koju školu ste završili ? Kakav ste bili đak ?
- Sa kim živite ?
- Kako se slažete sa osoba sa kojima živite?
- Da li ste u vezi ? Čime se bavi vaš partner ?

- Koje vam je bilo prvo radno mesto ?
- Čime se sada bavite ? Gde radite ? Da li ste zadovoljni poslom ?
- Šta vam se najviše sviđa na ovom poslu ?
- Šta vam najviše smeta na ovom poslu ?
- Kakav posao biste najviše voleli?
- Da li ste zadovoljni platom ? Da li mislite da zaslužujete više ?

• **KOMPARATIVNE ('KONTROLNE ') TEME**

- Da li ste ikada doživeli da vam osoba koja vam je bliska slaže, da vas prevari ili vas izda ? Kako ste se osećali tada ?
- Da li ste vi ikada slagali nekoga ? (ne – baš nikada ?) (da – Da li vam je neprijatno da pričate o tome ?)
- Da li ste ikada slagali da bi se izvukli iz problema ?
- Da li biste slagali ako se ne to ne bi otkrilo ? (ako NE – Zašto ?)

- Da li ikada neko iz vaše porodice imao problema sa zakonom? Kakvih ?
- Da li ikada vi imali problema sa zakonom ?
- Da li ste ikada u životu nešto ukrali ? Baš nikada ? Čak ni kao dete?
- Da li biste ukrali ako se to ne bi otkrilo ? (ako NE – zašto)

- Da li ste ikada uradili nešto zbog čega vas je kasnije bilo sramota?
- Da li postoji nešto što o čemu ne biste voleli da razgovaramo ?
- Da li postoji nešto što krijete ?

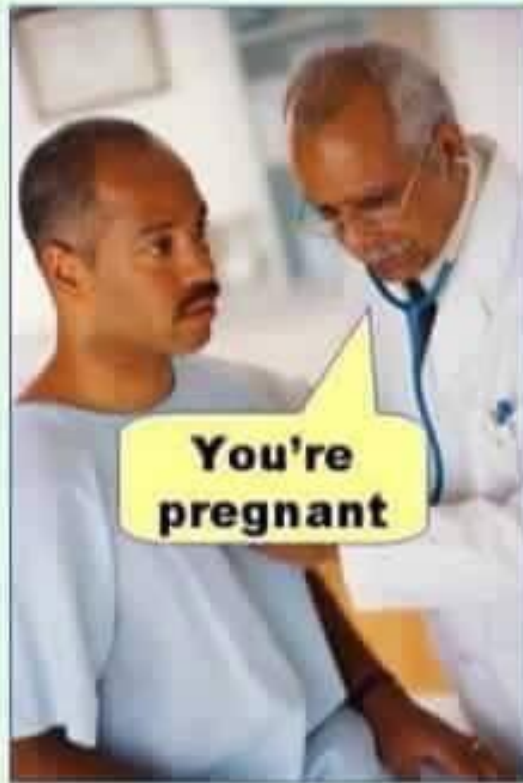
• RELEVANTNE TEME

- DA LI STE VI UKRALI ...?
- DA LI STE VI UBILI ...?
- DA LI STE VI OTELI OSOBU ...?
- DA LI STE VI PODMETNULI POŽAR U ...?

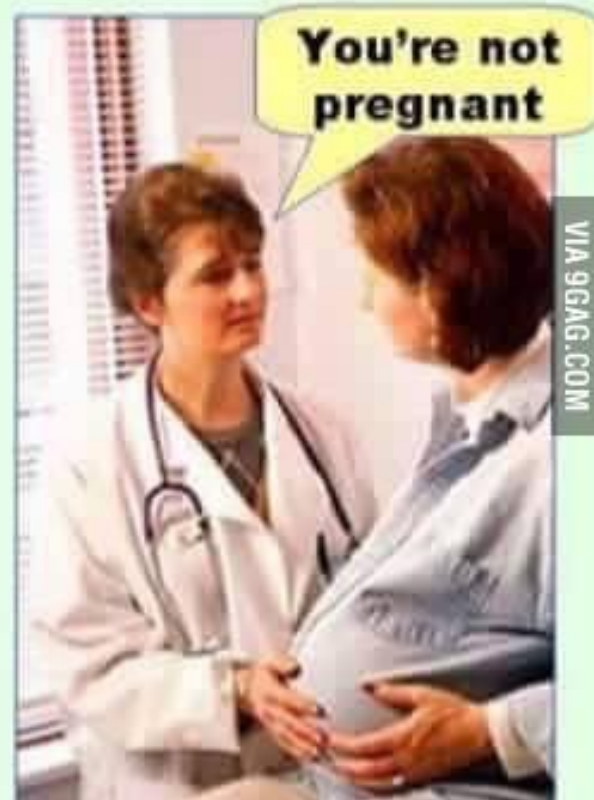
- DA LI STE VI ODAVALI INFORMACIJE IZ KOMPANIJE ...?
- DA LI STE VI POTKRADALI KOMPANIJU ...?
- DA LI STE VI NAPRAVILI PROPUST I PRIKRILI GA ...?
- DA LI STE PROPUST PREBACILI NA KOLEGU ...?

GREŠKE U INTERVJUISANJU

Type I error
(false positive)



Type II error
(false negative)



GREŠKE U INTERVJUISANJU

- **Nestrpljivost / skakanje sa teme na temu gubi se tok komunikacije**

- **Predrasude – kao izvor grešaka u zaključivanju**



- **”Halo efekat” – greške usled efekta prvog utiska o ispitaniku**



- **‘Otelov rizik ’ / greške usled cirkularnog zaključivanja**



OSOBINE DOBROG INTERVJUERA

OPŠTI INTERES ZA LJUDSKO PONAŠANJE



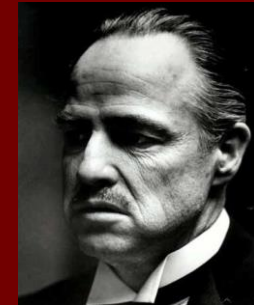
INTEGRITET



KOMPETENTNOST



KREATIVNOST



SPOSOBNOST ZA EMOCIONALNO
UŽIVLJAVANJE



SAMOKONTROLA

svest o kulturološkim i dijalektološkim razlikama

dobro poznavanje procedura

adekvatno odevanje i opšti stav

empatija

samopouzdanje